

# **XXV SEMINARIO DE ICONOGRAFÍA CLÁSICA**

## **LOS DIOSES PRIMIGENIOS**

**DIRECCIÓN**  
**M<sup>a</sup> ISABEL RODRÍGUEZ LÓPEZ**

### **MARTES, 13 DE FEBRERO**

Presentación. Excmo. Sr. Decano, Dr.. Miguel Luque Talaván. Ilmo. Decano de la Facultad de Geografía e Historia

Dra. Isabel Rodríguez López, UCM. Los dioses primigenios de la Tierra y el Mar.

Dra. Luz Neira Jiménez, UC3M. Cronos .

Dr. José Jacobo Storch de Gracia y Asensio, UCM. Eos y los vientos.

Dra. Alicia Esteban Santos, UCM. Eros, el dios del Amor.

Dra. Claudina Romero Mayorga, The Ure Museum of Greek Archaeology. Iconografía de los titanes en los cultos místicos.

Dra. Pilar Fernández Uriel, UNED. Afrodita: una divinidad versátil.

Dr. Javier del Hoyo Calleja, UAM. El amor imposible. De Píramo y Tisbe a West Side Story.

Dra. Ana Valtierra Lacalle UCJC. Atlas: el pilar del firmamento.

Dra. Amparo Arroyo de la Fuente, UCM. Helios y el carro del sol.

D. Carlos Crespo Pérez, UCM. Prometeo: un creador y amigo de los hombres para disgusto de Zeus.

### **MIÉRCOLES, 14 DE FEBRERO**

Dr. Luis Calero Rodríguez, URJC. La expresión del canto en la iconografía griega.

Dra. Laura Rodríguez Peinado, UCM. Argos vs. serafines.

Dra. Rosalía Durán Cabello, UCM. Espectáculo y muerte en la harena. La gladiatura a través de los testimonios arqueológicos e Iconografía.

Dr. Javier Salido Domínguez, UCM. Genios, maestros y artesanos del pan: representaciones iconográficas del proceso de panificación de época romana.

Dr. Ángel Morillo Cerdán, UCM. Faros y luces de navegación en la Antigüedad. De la representación iconográfica a la evidencia material.

Dra. Cristina Martín Puente, UCM. Iconografía de Cicerón, Horacio y Tito Livio.

Dr. Herbert González Zymla, UCM. Aracné: mitos e iconografía en torno al hilado y la fabricación de tapices.

Dra. Cristina Delgado Linacero, UCM. Las hazañas de Heracles.

Dra. Pilar González Serrano, UCM. Acentos mitológicos en el urbanismo madrileño.